

Рассмотрено

Руководитель ШМО
Лаяс /Назмутдинова Л.А./
Протокол № 1 от
« 25 » августа 2014 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МБОУ «Новомелькенская ООШ»
Сагдиева /Сагдиева Г.Ф./
« 25 » августа 2014 г.

Утверждаю

Директор МБОУ
«Новомелькенская ООШ»
Ахметшина /Ахметшина Д.М./
Приказ № 94
«27» августа 2014 г.



Рабочая программа учебного предмета

МБОУ « Новомелькенская ООШ »
Мензелинского муниципального района РТ
наименование ОУ
Хазипова Алсу Галеевна, учитель
Ф.И.О., категория
русский язык, 9 класс
предмет, класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «25» августа 2014 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа учебного предмета по русскому языку для 9 класса разработана в соответствии с **Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования. Русский язык и литература в образовательных учреждениях с русским языком обучения (2004г.)**, Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины(модуля) в МБОУ « Новомелькенская основная общеобразовательная школа Мензелинского муниципального района РТ на основе

на основе:
- **примерной программы основного общего образования по русскому языку (сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. М.: «Дрофа», 2007) ;**
- **программы школьного курса русского языка для общеобразовательных учреждений (авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский; - М.: «Просвещение», 2008 г.)** и рассчитана на преподавание по учебнику «Русский язык. 9 класс» (авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко- М.: Просвещение, 2005), который входит в Федеральный перечень учебников на 2013-2014 учебный год.

Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Задачи организации учебной деятельности:

- ✓ развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- ✓ на базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения;
- ✓ развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 9 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МОУ «Новомелькенская СОШ».

Программа предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне в объёме 68 часов (2 часа в неделю) и отражает инвариативную часть в соответствии с базовым учебным планом РТ и учебным планом МБОУ « Новомелькенская ООШ» на 2014-2015 учебный год (приказ № 91 от 25.08.2013г.) по учебнику Бархударов С.Г., Крючков С.Е. *Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений*, (С.Г. Бархударов, С. Е Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко –М. « Просвещение» 2009г.), рекомендованному МО и Н РФ, включённому в Федеральный перечень учебников на 2013-2014 учебный год.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9 класса:

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» обучающийся должен:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Система оценивания

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на ступени основного общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Система оценки достижения планируемых результатов представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст **контрольных диктантов** могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение **оценивается двумя отметками**: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать
2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;

- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

7. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
8. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотец) одного из малышей;
9. смешение лексики разных исторических эпох;
10. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

11. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
12. нарушение видовой соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
13. стилистически неоправданное повторение слов;
14. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клонула;
15. неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

16. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

17. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

18. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать.

Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
«4» - 78 – 89 %;
«3» - 60 – 77 %;
«2»- менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Литература для учащихся: .;

- 1 Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.
2. Орг. А.О. Олимпиады по русскому языку. –М.: Просвещение, 1994. -107с.;
- 5.Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. –Санкт – Петербург.: Литера, 2006. -60с.;
6. Компьютерный диск « Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия

Содержание тем учебного предмета.

Содержание рабочей программы направлено на освоение учащимися знаний, умений, навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе МБОУ «Новомелькенская ООШ » Мензелинского муниципального района РТ. Программа включает в себя все темы, предусмотренные ФКГОС основного общего образования по русскому языку, детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Международное значение русского языка (1ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (5+3.)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения (1ч.)

Сложносочиненные предложения (3+2.)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (15+6ч.)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (4+2ч.)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации раз- личные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (5+3.)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (2+2.)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (11+4ч.)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, также в связи с подготовкой к ГИА, в учебный план были внесены следующие изменения в распределении времени на программные темы.

| № | Тема, раздел | Кол-во часов по примерной программе | Кол-во часов в рабочей программе | Развитие речи |
|----|-----------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---------------|
| 1. | Международное значение русского языка | 1 | 1 | - |
| 2. | Повторение пройденного в 5-8 классах | 5+2 | 5 | 3 |
| 3. | Сложные предложения | 1 | 1 | |
| 4. | Сложносочинённые предложения | 3+2 | 3 | 2 |
| 5. | Сложноподчинённые предложения | 19+5 | 15 | 6 |
| 6. | Бессоюзные сложные предложения | 6+2 | 4 | 2 |
| 7. | Сложные предложения с различными видами связи | 5+2 | 5 | 3 |
| 8. | Общие сведения о языке | 3 | 2 | 2 |
| 9. | Систематизация изученного. | 4+2 | 11 | 4 |

Календарно-тематическое планирование

по русскому языку

Класс 9

Учитель Хазипова Алсу Галеевна

Количество часов:

всего 68, в неделю 2

Плановых контрольных уроков – **10**:

из них диктантов – **4**, изложений -**2**, сочинений –**2**, комплексный анализ текста-2

Планирование составлено на основе программы школьного курса русского языка для общеобразовательных учреждений (авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский; - М.: «Просвещение», 2008 г.)

Учебник «Русский язык. 9 класс» (авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чецко – М.: Просвещение, 2005)

Календарно-тематическое планирование

| №№ п/п | Тема урока | Тип урока | | | | | дата | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|
| | | | | | | | По плану | По факту |
| 1 | Международное значение русского языка Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия | Урок усвоения новых знаний | Создание текстов различных стилей функционально -смысловых типов речи | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Ответы на вопросы | Работа с книгой, беседа, рассказ | 2.09 | |
| 2 | Повторение. Фонетика Звуки русского языка, их классификация. Орфоэпические нормы и нормы письма | Урок закреплен ия знаний | Фонетический анализ слова | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Самостоятельная работа, практи- кум, схематиче- ский диктант | Выполнение упражнений по образцу, диктант. работа по карточкам | 3.09 | |
| 3 | Повторение. Лексика. Фразеология Употребление слов и фразеологизмов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения | Урок закреплен ия знаний | Фразеологическ ие обороты Лексический анализ | Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой | Практикум, лек- сический диктант, | Выполнение упражнений по образцу, лексический диктант | 9.09 | |
| 4 | Входная контрольная работа (тестированиеМорфемы, передающие информацию о слове. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ | Урок закреплен ия знаний | Морфемный анализ слова Словообразова тельный анализ слова | Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую | Практикум, схе- матический дик- тант | Повторение пройденного, беседа по вопросам, выполнение упражнений, словарная работа | 10.09 | |
| 5 | Повторение. Морфология Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых | Урок закреплен ия знаний | Морфологический анализ слова | Определять тему, основную мысль текста, | Выборочный диктант, морфологический | Беседа по вопросам, выполнение упражнений по | 16.09. | |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| | зависит от морфологических условий | | | функционально-смысловой тип текста или его фрагмента | и орфографический разбор | образцу, работа по карточкам | | |
| 6 | Повторение. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст Виды связи слов в предложении. Функции знаков препинания. | Урок закрепления знаний | Осложненное простое предложение | Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному | Практикум, рас-пределительный диктант, тест | Синтаксический разбор, диктант, взаимопроверка, самостоятельная работа | 17.09 | |
| 7 | Текст как речевое произведение | | | | | | 23.09 | |
| 8 | Р.р Подготовка к написанию сжатого изложения. Тезис. Сжатие текста | Урок развития речи | Способы сжатия текста | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости | Изложение | | 24.09 | |
| 9 | Написание сжатого изложения | | | | | | 30.09 | |
| 10 | Контрольная работа №1 «Повторение пройденного в 5-8 классах» Синтаксис и пунктуация простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды основных предложений | Урок контроля и оценки знаний | Орфографический анализ Синтаксический анализ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Индивидуальная | 01.10 | |
| 11 | Работа над ошибками контрольной работы № 1 .Основные виды сложных предложений Синтаксис и пунктуация простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды основных предложений | Урок усвоения новых знаний | Сложное предложение | Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента | Выборочный диктант, синтаксический разбор, работа по карточкам | Беседа по вопросам, тренировочные упражнения по образцу, самостоятельная работа | 07.10 | |
| 12 | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении ССП, его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения | Урок усвоения новых знаний | Знаки препинания в сложносочиненном предложении | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | Объяснительный диктант, синтаксический разбор, тест | Работа с учебником, тренировочные упражнения, самостоятельная работа | 08.10 | |
| 13 | Основные группы сложносочиненных | Урок | Знаки | Создавать тексты | Ответы на вопросы, | Работа в группах, | 14.10. | |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| | предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами Средства связи частей ССП. Основные группы ССП по значению и союзам. Рецензия | закрепления знаний | препинания в сложносочиненном предложении | различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление) | творческий диктант | взаимопроверка, работа с учебником, конструирование предложений | | |
| 14 | Р.р. Изложение с элементами сочинения по теме «Употребление сложносочиненных предложений в речи» | Урок комплексного применения знаний | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Работа с текстом, составление плана, изложение | Выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с планом, пояснения учителя, самостоятельная работа | 15.10 | |
| 15 | Р.р. Написание изложения на тему «Употребление сложносочиненных предложений в речи» | | | | | | 16.10 | |
| 16 | Контрольный срез по теме «Сложносочинённые предложения». Строение сложноподчиненного предложения. Подчинительные союзы и союзные слова. Главная и придаточная части. Место придаточного в СПП. Главное предложение с указательным словом Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова Средства связи частей СПП: интонация. Знаки препинания в СПП | Урок усвоения новых знаний | Сложное предложение | Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента | Словарный диктант, практикум, конструирование предложений, работа по карточкам | Объяснение учителя, конструирование предложений, словарная работа, занимательная лингвистика, наблюдения над текстом | 21.10 | |
| 17 | Виды СПП по характеру смысловых отношений. Вопрос о классификации СПП. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении Средства связи частей СПП: интонация. Знаки препинания в СПП. Пунктуационные нормы. | Урок усвоения новых знаний | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | | Объяснение учителя, конструирование предложений, словарная работа, занимательная лингвистика, наблюдения над текстом | 22.10. | |
| 18 | Р.р. Сочинение на лингвистическую тему.. Особенности написания. | Урок контроля и оценки знаний | Создание текстов различных стилей | | Отбор материала, составление плана | Объяснение учителя, выразительное чтение, словарная работа, | 28.10 | |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| | | | функционально-смысловых типов речи | | | самостоятельная работа | | |
| 19 | Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным Основные группы СПП по значению и строению. | Урок усвоения новых знаний | Синтаксический анализ сложного предложения | Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую) | Словарный выборочный диктант, ответы на вопросы, тест | Работа с учебником, тренировочные упражнения по образцу, самостоятельная работа | 29.10 | |
| 20 | Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным Место придаточных изъяснительных СПП. Средство связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы | Урок усвоения новых знаний | Синтаксический анализ сложного предложения | Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному | Распределительный диктант, тест | Объяснение учителя, конструирование предложений, самостоятельная работа | 11.11 | |
| 21 | Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным Место придаточных изъяснительных СПП. Средство связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы | Урок закрепления знаний | Сложное предложение | Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты | Выборочный диктант, тест | Тренировочные упражнения по образцу, самостоятельная работа | 12.11 | |
| 22 | Контрольная работа №2 «Союзные сложные предложения» | Урок контроля и оценки знаний | Орфограмма Синтаксический анализ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Самостоятельная | 18.11 | |
| 23 | Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным Виды придаточных обстоятельственных. Простые и составные союзы в СПП с | Урок усвоения новых знаний | Сложное предложение | Извлекать информацию из различных источников | Тренировочные упражнения, выборочный диктант, работа по | Объяснение учителя, повторение пройденного конструирование | 19.11 | |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| | придаточными обстоятельственными | | | | карточкам | предложений словарная работа | | |
| 2 4 | Придаточные предложения образа действия и степени Структура СПП с придаточными образа действия и степени. Знаки препинания в СПП. | Урок усвоения новых знаний | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | Владеть различными видами монолога и диалога | Беседа, выборочный диктант, работа по образцу, тест | Эвристическая беседа, объяснение учителя, лингвистический разбор, конструирование предложений | 25.11 | |
| 2 5 | СПП с придаточными места .Знаки препинания в СПП | Урок усвоения новых знаний | Средства связи предложений в тексте | Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента | Составление таблицы, тренировочные упражнения, выборочный диктант, работа по карточкам | Беседа по вопросам, работа с таблицей, конструирование предложений, словарная работа | 26.11 | |
| 2 6 | Придаточные предложения времени СПП с придаточными времени. Знаки препинания в СПП | Урок закрепления знаний | Сложное предложение | Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | Тренировочные упражнения, выборочный диктант, работа по карточкам, заполнение таблицы | Беседа по вопросам, работа с таблицей, конструирование предложений, словарная работа | 02.12 | |
| 27 | Р.р. Сжатое изложение по теме "Употребление сложноподчиненных предложений в речи" | Урок контроля и оценки знаний | Грамматические нормы (морфологические нормы)Грамматические нормы (синтаксические нормы) | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Работа с текстом, составление плана, изложение | Выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с планом, пояснения учителя, самостоятельная работа | 03.12 | |
| | | | | | | | | |
| 2 8 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, причины и цели Структура СПП с придаточными причины, цели, условия, их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. | Урок усвоения новых знаний | Сложное предложение | Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой | Составление таблицы, тренировочные упражнения, распределительный диктант | Беседа по вопросам, работа с таблицей, конструирование предложений, словарная работа | 09.12 | |
| 29 | Придаточные предложения сравнительные, уступительные, следствия Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным | Урок усвоения новых знаний | Средства связи предложений в тексте | Извлекать информацию из различных источников | Тренировочные упражнения, выборочный диктант, работа по | Работа с учебником, объяснение учителя, самостоятельная работа | 10.12 | |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| | сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи | | | | карточкам, заполнение таблицы | | | |
| 3 0 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными СПП с придаточными присоединительными. Знаки препинания в СПП | Урок усвоения новых знаний | Средства связи предложений в тексте | Владеть различными видами монолога и диалога | Тренировочные упражнения, рас-пределительный диктант, заполнение таблицы | Объяснение учителя, повторение пройденного конструирование предложений словарная работа | 16.12 | |
| 3 1 | Контрольная работа №3 за 1 полугодие по теме«Синтаксис сложного предложения» | Урок контроля и оценки знаний | Орфограмма Синтаксический анализ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Задания ГИА части А, В, С2 | Самостоятельная | 17.12 | |
| 3 2 | Практическая работа «Сложноподчинённые предложения» Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП | Урок контроля и оценки знаний | Грамматические нормы (синтаксические нормы) | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Практикум, тестирование | Синтаксический разбор, тест, конструирование предложений, словарная работа | 23.12 | |
| 3 3 | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в нихЗначения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. | Урок усвоения новых знаний | Синтаксический анализ сложного предложения | Извлекать информацию из различных источников | Тренировочные упражнения, выборочный диктант, работа по карточкам | Беседа по вопросам, работа с таблицей, конструирование предложений, словарная работа | 24.01 | |
| 3 4 | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них | Урок закрепления знаний | Синтаксический анализ | Владеть различными видами монолога и диалога | Выборочный диктант, тест | Тренировочные упражнения по образцу, самостоятельная работа | 13.01 | |
| 3 5 | Р.р Сочинение на лингвистическую тему | Урок контроля и оценки знаний | Создание текстов различных стилей функционально-смысловых типов речи | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, | Отбор материала, составление плана | Объяснение учителя, выразительное чтение, словарная работа, самостоятельная работа | 14.01 | |
| 3 6 | Р.р. Написание сочинения на лингвистическую тему | | | | | | 20.01 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| | | | | соответствие теме | | | | |
| 3 7 | Понятие о бессоюзном сложном предложении БСП, их грамматические признаки. Смысловые отношения между частями в БСП. Знаки препинания в БСП Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | Урок усвоения новых знаний | Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного | Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному | Объяснительный диктант, составление схемы | Лингвистическая разминка, объяснение учителя, выразительное чтение, тренировочные упражнения | 21.01 | |
| 3 8 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении БСП со значением причины, пояснения, дополнения | Урок усвоения новых знаний | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию) | Выборочный диктант, работа по карточкам | Занимательная лингвистика, работа с учебником, словарная работа | 27.01 | |
| 39 | Тире в бессоюзном сложном предложении БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. | Урок усвоения новых знаний | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Тире в простом и сложном предложениях | Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному | Выборочный диктант, работа по карточкам | Занимательная лингвистика, работа с учебником, тренировочные упражнения, словарная работа | 28.01 | |
| 4 0 | Повторение «Бессоюзные сложные предложения» БСП. Знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора | Урок обобщения и систематизации знаний | Пунктуационный анализ | Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | Практикум, работа по карточкам, тест | Повторение изученного материала, тест , самостоятельная работа | 03.02 | |
| 4 1 | Практическая работа «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении» | Урок контроля и оценки знаний | Синтаксический анализ сложного предложения | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Тренинг, тест | Самостоятельная работа, работа над ошибками | 04.02 | |
| 4 2 | Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения» | Урок контроля и оценки | Орфограмма Синтаксический анализ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и | Контрольный диктант с грамматическим | Самостоятельная | 10.02 | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| | | знаний | | пунктуации | заданием | | | |
| 4 3 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них особенности сложного предложения с разными видами связи. | Урок усвоения новых знаний | Сложные предложения с разными видами связи между частями | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Выполнение упражнений по образцу, выборочный диктант | Объяснение учителя, повторение пройденного, работа с учебником, словарная работа | 11.02 | |
| 4 4 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП | Урок закрепления знаний | Сложные предложения с разными видами связи между частями | Извлекать информацию из различных источников | Практикум, тест, графический диктант | Беседа по вопросам, лингвистический разбор, работа со схемами предложений, конструирование предложений | 17.02 | |
| 4 5 | Практическая работа «Сложные предложения с разными видами связи» | Урок контроля и оценки знаний | Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью | Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному | Практикум, тестирование ² | Беседа по вопросам, лингвистический разбор, работа со схемами предложений, конструирование предложений | 18.02 | |
| 4 6 | Р.р. Сжатое изложение по теме « Сложные предложения с разными видами связи» | Урок комплексного применения знаний | Создание текстов различных стилей функционально-смысловых типов речи | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Работа с текстом, составление плана изложения | Выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с планом, пояснения учителя, самостоятельная работа | 24.02 | |
| 4 7 | Контрольный срез. Авторские знаки препинания Виды связи слов в предложении. Функции знаков препинания. | Урок усвоения новых знаний | Пунктуационный анализ | Извлекать информацию из различных источников | Тренировочные упражнения, тест | Беседа по вопросам, объяснения учителя, тренировочные упражнения | 25.02 | |
| 4 8 | Практическая работа по теме | Урок | Знаки препинания в | Свободно пользоваться | Практикум, тес- | Беседа по вопросам, | 03.03 | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| | «Сложное предложение» | контроля и оценки знаний | сложном предложении с разными видами связи | лингвистическими словарями, справочной литературой | тирование | лингвистический разбор, работа со схемами предложений, конструирование предложений | | |
| 49 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Язык как исторически развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. | Урок усвоения новых знаний | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Выступления учащихся с докладами | Лингвистическая разминка, работа с учебником | 04.03 | |
| 5 0 | Русский литературный язык и его стили. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы. | Урок усвоения новых знаний | Стили и функционально-смысловые типы речи | Создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление) | | Беседа, работа с учебником, со словарями самостоятельная работа | 10.03 | |
| 5 1 | Р.р. Контрольное сжатое изложение | Урок | Создание текстов различных стилей функционально-смысловых типов речи | Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) | Работа с текстом, составление плана, изложение | Выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с планом, пояснения учителя, самостоятельная работа | 11.03 | |
| 5 2 | Р.р. Написание сжатого изложения на тему «Употребление сложных предложений в речи» | комплексного применения знаний | | | | | 17.03 | |
| 5 3 | Фонетика. Графика. Орфография Звуки русского языка, их классификация. Орфоэпические нормы и нормы письма | Урок обобщения и систематизации знаний | Фонетический анализ слова Орфограмма | Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты | Выборочный диктант, ответы на вопросы, тест | Тренировочные упражнения по образцу, самостоятельная работа, конструирование предложений | 18.03 | |
| 5 4 | Лексика и фразеология. Орфография Употребление слов и фразеологизмов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. | Урок обобщения и систематизации знаний | Лексическое значение слова Фразеологические обороты | | Практикум, лексический диктант, | Выполнение упражнений по образцу, лексический диктант | 01.04 | |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| 5 5 | Морфемика. Словообразование. Орфография Морфемы, передающие информацию о слове. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ | Урок обобщения и систематизации знаний | Морфемный анализ слова Словообразовательный анализ слова | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Практикум, схематический диктант | Повторение пройденного, беседа по вопросам, выполнение упражнений, словарная работа | 07.04 | |
| 5 6 | Морфология. (Существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение) Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий | Урок обобщения и систематизации знаний | Морфологический анализ слова | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Практикум, выборочный диктант, тест | Повторение изученного, работа с таблицами, тренировочные упражнения | 08.04 | |
| 5 7 | . Срез знаний. Морфология. (Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния) Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий | Урок обобщения и систематизации знаний | Морфологический анализ слова | Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой | Работа по карточкам, тест, творческий диктант | Тренировочные упражнения, самостоятельная работа, ответы на вопросы | 14.04 | |
| 5 8 | Морфология. (Предлог. Союз. Частица.) Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий | Урок обобщения и систематизации знаний | Морфологический анализ слова | Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента | Работа по карточкам, тест, творческий диктант | Тренировочные упражнения, самостоятельная работа, ответы на вопросы | 15.04 | |
| 59 | Р.р. Контрольное сочинение на лингвистическую тему | Урок контроля и оценки знаний | Создание текстов различных стилей функционально-смысловых типов речи | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Отбор материала, составление плана | Объяснение учителя, выразительное чтение, словарная работа, самостоятельная работа | 21.04 | |
| 60 | Р.р. Написание сочинения на лингвистическую тему. | | | | | | 22.04 | |
| 61 | Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Пунктуация Синтаксис и пунктуация простого предложения, способы выражения главных членов | Урок обобщения и систематизации | Грамматические нормы (синтаксические нормы) | Извлекать информацию из различных источников | Практикум, распределительный диктант, тест | Синтаксический разбор, диктант, взаимопроверка, самостоятельная работа | 28.05 | |

| | | | | | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| | предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды основных предложений | знаний | | | | | | |
| 62 | Синтаксис. Сложное предложение. Пунктуация Типы СП. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения | Урок обобщения и систематизации знаний | Грамматические нормы (синтаксические нормы) | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме | Практикум, выборочный диктант, тест | Синтаксический разбор, диктант, взаимопроверка, самостоятельная работа | 29.04 | |
| 63 | Текст. Стили речи. Типы речи Типы и стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей | Урок обобщения и систематизации знаний | Стили и функционально-смысловые типы речи | Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы | Практикум, работа по карточкам, тест | Объяснение учителя, повторение пройденного, тренировочные упражнения | 05.05 | |
| 64 | Употребление знаков препинания Функции знаков препинания | Урок обобщения и систематизации знаний | Пунктуационный анализ | Извлекать информацию из различных источников | Практикум, выборочный диктант, тест | Синтаксический разбор, диктант, взаимопроверка, самостоятельная работа | 06.05 | |
| 65 | Практическая работа «Синтаксис и пунктуация» Знаки препинания в СП. Синтаксический и пунктуационный разборы, | Урок закрепления знаний | Пунктуационный анализ Синтаксический анализ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Тренировочные упражнения, диктант, тест | Лингвистический разбор, словарная работа, тренировочные упражнения, | 12.05 | |
| 66 | Промежуточная аттестация: диагностическое тестирование | Урок контроля и оценки знаний | Орфограмма Синтаксический анализ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Задания в формате ГИА | Самостоятельная | 13.05 | |
| 67 | Классификация ошибок, анализ, работа над ошибками промежуточной аттестации. | Урок закрепления знаний | Синтаксический анализ | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | Задания в формате ГИА | Решение тестов | 19.05 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------|--|--|--|--|--|-------|--|
| 68 | Выполнение тестовых заданий. | | | | | | 20.05 | |
|----|------------------------------|--|--|--|--|--|-------|--|

Учебно-методический комплекс, оценочные и методические материалы для осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе.- Москва, «Просвещение», 2010
2. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы.- Москва, «Просвещение», 2012
3. Черногрудова Е.П. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. – Москва, «Экзамен», 2011
4. Лебеденко С.А. Диктанты по русскому языку. 8-9 классы. – Москва, «Эксмо», 2012
5. Малюшкин А.Б. Тестовые задания по русскому языку. 9 класс. – Москва, ТЦ «Сфера», 2008
6. Цыбулько И.Б. ГИА-2014. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. – Москва, «Национальное образование», 2013
7. Сенина Н.А. Русский язык. 9 класс. Подготовка к ГИА. - Ростов-на-Дону, «Легион», 2013
8. Егораева Г.Т. ГИА 2013. Типовые тестовые задания.- Москва, «Экзамен», 2013
9. Егораева Г.Т. ГИА 2014. Практикум С2. Работаем над сочинением на лингвистическую тему.- Москва, «Экзамен», 2014
10. Егораева Г.Т. ГИА. Выполнение заданий части С.- Москва, «Экзамен», 2014

Электронные и цифровые образовательные ресурсы по русскому языку

1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации
2. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов
3. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
4. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка
5. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.
6. <http://www.gramota.ru> Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»
7. <http://rus.1september.ru> Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала
8. <http://language.edu.ru> Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
9. <http://ruslit.ioso.ru> Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»
10. <http://www.rm.kirov.ru> Культура письменной речи
11. <http://www.grammar.ru> Материалы по теории языка и литературе
12. <http://www.rusreadorg.ru> Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка
13. ФИПИ Открытый банк заданий

Материально-техническое обеспечение

Ноутбук Проектор

